



frisoama



**Des lettres soufflées
à votre esprit pour l'aérer
d'une étonnante humanité.**



le demandeur de nos bonnes nouvelles -
aujourd'hui, le vote demandant le
passage de la classe de mobilisation, de 1910 à
partir de la classe de mobilisation, 1919. il
ne sera pas le dernier à être inscrit -
bonheur et être réintégré à l'intérieur
exemple ! J'ai si y peut tellement je
de retrouver à nouveau ma petite femme
chaque lettre, tu me diras ce que j'ai
dame. Il me tarde aussi de la revoir
instant nous allons préparer les feuilles de
lourdes le 15. C'est un petit travail et
travaux, mais pas compliqué -
dit, je fais une lettre à C. et à D. -
Surtout, si vous êtes heureux que ces
petite femme revienne comme d'habitude
le cœur par les lettres -
ma chère. Je t'embrasse de tout mon
cœur. 15. 15.

Et si on avait inventé une machine capable de capter des courriers échangés par d'autres, ailleurs et dans d'autres temps ? De les capter et de les diffuser à vos oreilles comme un parfum pour votre imaginaire ? Une machine pour s'immiscer dans l'intimité passée, au travers de messages envoyés à d'autres que nous, un ami, une épouse, un amant. Pouvoir écouter leurs mots grâce à des ondes qui passent à travers ce casque, sorte de machine filtrante, mi-sèche-cheveux, mi-encyclopédie épistolaire, une machine à voyager dans le temps, dans leur temps, secret et intime. **Asseyez-vous, prenez quelques minutes pour écouter ces confidences que l'on souffle à votre esprit, pour l'aérer d'une étonnante humanité.**

*Ma petite soeur, écoute mon conseil, écoute
ma demande : respecte-toi plus que tu ne
respectes les autres, respecte tes exigences,
respecte même ce qu'il y a de mauvais en
toi, pour l'amour de Dieu, ne cherche pas à
faire de toi une femme parfaite, ne copie
pas une personne idéale, copie-toi
toi-même, c'est le seul moyen de vivre.*

Berne, 6 janvier 1948.

Clarice Lispector

extraits

*Je veux qu'en rentrant chez lui mon ami
puisse lire une lettre accueillante comme
un grand feu dans la cheminée, comme
une musique chère, un sourire. Peut-être ma
lettre de l'autre jour est-elle déjà parvenue
à destination malgré les difficultés de
circulation, les grèves. C'est une lettre de
petite fille transie, véhémence à force de
tendresse, un cri de joie ou de douleur, on ne
sait pas trop, le tressaillement d'un visage
un instant happé par une grande flamme
d'un vent du Sud...*

Lundi 31 décembre 1962.

Mireille Sorgue

Dispositif : un casque de mise en plis.

Asseyez-vous. On vous met le casque sur les oreilles. Prêt pour friser un peu ? C'est parti ! Cela peut durer 3 minutes, 10 minutes... Tout dépend de vos envies. Parlez-en avec le coiffeur ! Dispositif proposé pour une personne par casque.

Besoins techniques : un fauteuil confortable, un accès prise, paravents autour du dispositif.

**Une machine
à remonter
dans l'intimité.**



Création Cie Plumes d'Elles

avec le soutien de la DRAC Occitanie, la Fondation La Poste

En partenariat avec

les 7 Animés

Lectures et créations sonores

Stéphanie Fontez, Stéphane Barascud

Lectures

tous les enfants et adultes qui ont participé au projet !

Régie générale

Séthavuth Horn

Création graphique

Benjamin Granié

Contact Cie

www.plumesdelle.org / plumesdelles31@gmail.com

Cie Plumes d'Elles - licence 2 - 1062466 - siret 79056324100013

